3. internationale Tagung der Gesellschaft für die Erforschung der Deutschschweizer Literatur (G.E.D.L) in Zusammenarbeit mit dem Schweizerischen Literaturarchiv (SLA)

18./19. Januar 2008 in der Schweizerischen Nationalbibliothek, Bern

Die Schweiz verkaufen.

Wechselverhältnisse von Literatur und Tourismus seit 1800

Programm

Freitag 18. Januar 2008

10h00 Begrüssung

10h15 Dominik Müller, Genf

Tourismuswerbung und Tourismuskritik in Literatur und Kunst aus der Schweiz. Eine Skizze

11h00Klaus Pezold, Leipzig

Johann Gottfried Ebels Beitrag zur literarischen und touristischen Erschließung der Schweiz

11h45*Rémy Charbon*, Genf "Autochthone und Touristen"

*** Mittagspause

14h15 *Katharine Weder,* Zürich Das Matterhorn – (trivial)literarisch

15h00 *Ulrich Weber,* Schweizerischen Literaturarchiv, Bern Verfolgung und Paranoia im Touristenland: Ulrich Bechers Roman *Murmeljagd*

*** Kaffeepause

16h15. *Matthias Fischer*, Zürich Ferdinand Hodler. Zwischen patriotischem Pathos und Realität

17h15*Mechthild Heuser*, Schweizerische Nationalbibliothek, Bern

Tell im Visier – Ein Blick auf die Plakate der Graphischen Sammlung (Schweizerische Nationalbibliothek)

Samstag 19. Januar 2008

9h00 Beatrice Schumacher, Basel

Die Schweiz verkaufen – aber nicht für alle! – Zur Sozial- und Kulturgeschichte des Reiselandes Schweiz seit 1830

9h45 *Corinna Jäger-Trees*, Schweizerischen Literaturarchiv, Bern Berge und Menschen im Gleichgewicht – Heinrich Federers sanftes Tourismuskonzept

*** Kaffeepause

11h00Marzena Gorecka, Lublin

"Die Einbetonierung der Bergnatur" versus "Das große Ur" – Die Zivilisationskritik im autobiographischen und literarischen Werk Meinrad Inglins

11h45*Markus Zenker*, Basel

"Europa im Dorf" – Traditionsfestigkeit und Tourismuskritik im Erzählwerk von Josef Maria Camenzind

*** Mittagspause

14h15 Janine Schiller, Zürich

Spielräume: Reise durch die Schweiz

15h00 Andreas Solbach, Mainz

Prüfung und Erlösung – Der Berg als medicina mentis